

Departament d'Arts Plàstiques i Música
DIBUIX ARTÍSTIC I – 1^r Batxillerat. Curs 2017-18

1a Avaluació:

BLOC 1.- Instruments i medis: materials de dibuix. Tècniques seques: Llapis de grafit, retoladors, bolígraf i llapis de colors.

BLOC 2.- Reconèixer recursos expressius en obres bidimensionals.

BLOC3.- Representar el volum: ENCAIXAT, SUPERPOSICIÓ D'ELEMENTS, DIFERÈNCIA DE MIDA I PROPORCIÓ. Esquemes constructius.

2a Avaluació:

BLOC 4.- Representar el volum: LA PERSPECTIVA.

BLOC 5.- Processos d'expressió: definició de la forma

BLOC6.- Tècniques humides: Aquarel·la, tinta xinesa, gouache i acrílic.

BLOC 7.- Percepció del color: característiques bàsiques del color

3a Avaluació:

BLOC 3.- Representar el volum: EL CLAROBSCUR

BLOC 8.- Mescles substractives: mescles pigmentàries

BLOC 9.- Mescles òptiques: mescles additives

BLOC 10.- La composició I: elements dinàmics de la composició.

Què s'avaluarà:

1. La planificació del procés de realització d'un dibuix, definint-ne les fases d'execució, com també els materials i procediments

2. Conèixer els materials, les eines, els suports, i els procediments així com la terminologia bàsica de les diferents tècniques gràfiques.
3. Conèixer i utilitzar adequadament la terminologia específica de la matèria referida al llenguatge gràfic i visual, i en relació als procediments, els materials i les eines, expressant-se amb correcció de manera oral i escrita.
4. Assistència i participació a les sessions teòriques i pràctiques.
5. Valoració personal del grau d'esforç i interès al llarg de cada classe.
6. Lliurament de tots dels treballs en les dates establertes pel professor/a.

Com s'avaluarà:

- **Bloc de pràctiques, tasques, activitats i exercicis (40%).**
- **Exàmens (40%)**
- **Actitud general davant l'assignatura: Exposició i participació oral, recollida del material (20%).**

Es valorarà:

- **La utilització del dibuix en un projecte artístic.**
- **Les capacitats de representació gràfica.**
- **L'ús expressiu dels mitjans gràfics.**
- **La composició.**
- **La proporcionalitat.**
- **La representació de l'espai.**
- **La representació del clarobscur.**
- **L'ús del color La representació de l'imaginari.**
- **La creativitat**

criteris de valoració Puntuació de l'examen:

- **Adequació del resultat a la proposta 1**

- **Encaix (relació fons-figura) 3**
- **Proporció i perspectiva 4**
- **Expressivitat. Utilització de la tècnica 2**

Les tres avaluacions estan constituïdes per temes independents, per això, es necessari superar les tres avaluacions per aprovar per curs.

**La Global es farà a partir del següent percentatge:
20%, 30% i 50% de les tres avaluacions.**

Per recuperar la 1^a i/o la 2a avaluació s'han de presentar les fitxes o activitats pendents o suspeses, correctament resoltes durant la següent avaluació o fer l'examen de recuperació de Juny.

Pujar nota a Juny:

En cas de voler optar a pujar nota, serà la nota de l'examen arrodonida a la baixa o la nota global del curs, si fos inferior a la de l'examen que quedarà al bolletí.

Recuperació de Juny i/o Setembre:

Superant l'examen de mínims de tot el curs amb un 75% i entregant les feines d'estiu amb un 25% del total, essent la nota final la nota trenta arrodonida a la baixa.

Altres consideracions:

Acceptar i complir les normes del Taller, la feina, la neteja i col·laboració amb altres companys. No tenir faltes d'assistència sense justificar tant pel tutor/a com pels pares per escrit.