



# **Feines d'estiu**

## **2017-2018**

**Assignatura: Àmbit Socio-lingüístic**  
**Professor: Laura Llull Pou**  
**Curs: 3r ESO PMAR**

La recuperació de l'assignatura al setembre constarà de les següents feines que s'han de presentar obligatòriament el dia acordat, amb el professor, i que es detalla a continuació:

## 1. LECTURES:

A triar una lectura en castellà i una en català del següent llistat:

### a) Lectures en català:

- **COMPANY, Flavia. *No em ratllis*.** Editorial Cruïlla.  
*Què faries si se t'enganxessin els llençols i no t'ells poguessis desenganxar? Creus que podries enfilar-te per les parets si estiguessis de molt bon humor? Quina mena de roba et posaries si haguessis nascut amb la flor al cul? Llegeix aquests microrelats i et faràs un tip de riure amb les peripècies dels alumnes de l'institut de Fanals, i amb les d'alguns altres personatges una mica estrafolaris, que et faran veure el món duna manera diferent de l'habitual.*
- **MARTÍN, Andreu. *Tres desitjos*.** Editorial Periscopi.  
*Per culpa de la crisi, els pares d'Enric (fill únic, setze anys) abandonen Barcelona i es traslladen a una masia d'un petit poble. Com té una miopia magna i és al·lèrgic a les lentilles, usa unes horribles ulleres i això li estigmatitza en el seu nou institut, on per ser el nou i cegato tots riuen d'ell. La seva vida canvia radicalment quan en l'excavació d'un pou d'aigua a la seva nova casa troben una ampolla en la qual... estava tancat un geni. Però el Geni no es conforma amb concedir-li tres desitjos, que també, sinó que entra dins del seu cos i aquí dona començament una trama d'humor i venjança a parts iguals.*
- **ROCA, Maria Carme. *Selfies al cementeri*.** Editorial Barcanova.  
*El bell i antic cementiri del Malmö, al centre de la ciutat, és el punt de trobada dels vius virtuals. En Nils és un d'ells i està encantat de ser-ho: perquè pot dedicar-se a fer allò que més li agrada: lligar. Els morts reciclats tenen molts avantatges i quan els convé apliquen el mode fantasma i passen desapercebuts. O no. Perquè la Siri, una noia molt especial, els ha descobert. I a en Nils no li ha fet cap gràcia, perquè no pot permetre que ningú sàpiga de la seva existència. Ells, els vius virtuals, han de continuar sent una llegenda.*
- **TODD, Anna. *After. Abans d'ella*.** Editorial Columna.  
*Mai va imaginar que la vida podia ser així, però si ho hagués fet tampoc li hauria importat. No li interessava gens, ni ell mateix fins que va arribar ella. Abans d'ella estava buit, abans d'ella no sabia el que era la felicitat o la plenitud, i aquest és el seu viatge cap a la seva vida amb ella....*

**b) Lectures en castellà:**

- **AUSTER, Paul.** *El país de las últimas cosas.* Anagrama.  
*Anna Blume cuenta, en una carta a su novio, enviada desde una ciudad sin nombre, lo que sucede en "El país de las últimas cosas". Anna está allí para buscar a su hermano William, y describe una tierra en la que la búsqueda de la muerte ha reemplazado a los avatares y negocios de la vida: las clínicas de eutanasia y los clubes para el asesinato florecen, mientras que los atletas y corredores no se detienen hasta caer literalmente muertos de cansancio, y los saltadores se arrojan de los tejados. Pero Anna intentará sobrevivir en ese país devastado, donde todo lo que existe es posiblemente el último ejemplar de su especie...*
- **CALDERONE, Leandro.** *Casi Ángeles. Resiste. Claves para encontrar tu llave.* Planeta.  
*Cada capítulo de la serie televisiva argentina Casi Ángeles aborda un tema crucial, desde diferentes puntos de vista. Los denominados "off" de Casi Ángeles son reflexiones, preguntas, hipótesis sobre cada uno de esos temas e intentan encontrar algunas claves para los asuntos fundamentales, comunes a todos. Este libro ofrece una selección de esos textos que marcaron cada momento del programa y es una invitación a pensar, a cuestionar y a resistir.*
- **LORIGA, Ray.** *Héroes.* Alfaguara.  
*Bob Dylan, David Bowie, Mick Jagger; las carreteras; una chica rubia cuyo corazón se partió en mil pedazos; la huida con un amigo que le robó el Mercedes a su padre o el día que su hermano perdió una oreja son los fogonazos que se suceden en la mente de un chico que, harto de las tiranías cotidianas, decide encerrarse en su cuarto. A través de los recuerdos, de las canciones de rock –el sueño del protagonista es ser una estrella de la música– y de una estética discontinua cercana al cine nace Héroes. Ray Loriga engancha con la potencia de las imágenes y la brutal honestidad de las palabras.*
- **MENDOZA, Eduardo.** *Sin noticias de Gurb.* Editorial Planeta de Libros.  
*Sin noticias de Gurb es una mirada sobre el mundo asombrada, un punto desamparado, pero sin asomo de tragedia ni de censura. Sinopsis de Sin noticias de Gurb: Perdido en la Barcelona preolímpica, el extraterrestre Gurb pone al servicio de su supervivencia la extraña cualidad de adoptar el aspecto que le plazca.*

De cada un dels llibres llegits s'ha de fer el següent treball:

- a. Un resum de l'argument per capítols.
- b. Una fitxa dels personatges amb les característiques més importants.
- c. Una opinió personal crítica de 25 línies.

Aquest cos del treball (els tres apartats abans esmentats) ha de venir precedit per una presentació del treball i de les parts que constarà.

Els treballs s'han de presentar a ordinador i sense errades ortogràfiques. Recorda que un treball ha de ser en català i l'altre en castellà.

Cada nota d'aquests treballs representarà el 25% de la nota final.

## 2. GEOGRAFIA:

Fer activitats del llibre de Geografia 3.2 de forma acurada, amb bona lletra i sense faltes d'ortografia. Les activitats corresponen als temes 9, 10, 11 i 12. S'han de fer totes les activitats que surten en aquests quatre temes.

Aquesta nota representarà el 25% de la nota final.

## 3. EXERCICIS D'ORTOGRAFIA i GRAMÀTICA:

Fer les activitats del llibre de Català corresponents als apartats d'ortografia (pàgines 13, 14, 29, 30, 47, 48, 63, 64, 81, 82, 97, 98, 115, 116, 131, 132, 147 i 148); i les activitats del llibre de Castellà corresponents als apartats d'ortografia (pàgines 7, 8, 15, 16, 31, 32, 39, 40, 47 i 48) i als apartats de gramàtica (pàgines 12, 13, 19, 20, 28, 35, 36, 44 i 45).

Per fer-ho has de copiar acuradament els enunciats a mà a un grapat de fulls.

Aquesta nota representa un altre 25% de la nota final.

**És a dir, la nota final correspondrà al següent:**

1. Lectures: 50% (25% el llibre en català i un 25% el llibre en castellà).
2. Exercicis de Geografia : 25%
3. Exercicis d'ortografia i gramàtica: 25%

Per **aprovar és imprescindible** treure com a mínim un **3 de cada treball** i que la nota mitjana sigui igual o superior a 5.