



## ***Departament de Llengua i Literatura Castellanes***

### **Lengua Castellana – 3r ESO**

**Curs 2019-20**

#### **Continguts o temes per avaluació:**

##### **1ª evaluación:**

###### **• 1º examen:**

- Comentario de texto: tema, resumen y vocabulario.
- La realidad plurilingüe de España. El seseo, el ceceo y el yeísmo.
- Léxico: sinonimia, antonimia y polisemia.
- Morfología: artículo, sustantivo, adjetivo, determinantes y pronombres.
- Literatura: la literatura y los géneros literarios.
- Ortografía: acentuación básica y acentuación de palabras complejas.

###### **• 2º examen:**

- Comentario de texto: tema, resumen y vocabulario.
- El texto y sus propiedades.
- Léxico: homonimia.
- Morfología: verbo.
- Literatura: los tópicos literarios, las figuras estilísticas y la lírica medieval.
- Ortografía: diptongos e hiatos y tilde diacrítica.

• **3<sup>r</sup> examen:**

- Comentario de texto: tema, resumen y vocabulario.
- Los textos periodísticos I: la prensa digital y las redes sociales.
- Léxico: campo semántico y campo asociativo; hiperonimia e hiponimia.
- Morfología: adverbio, preposición y conjunción.
- Literatura: las técnicas narrativas y la narrativa medieval.
- Ortografía: los signos de puntuación.

**2<sup>a</sup> evaluación:**

• **1<sup>r</sup> examen:**

- Comentario de texto: tema, resumen, vocabulario y estructura.
- Los textos periodísticos II: la crónica.
- Léxico: la derivación, la composición y la parasíntesis.
- Sintaxis: los sintagmas; CN, C. Adj., C. Adv.
- Literatura: las estrofas y el contexto histórico del Renacimiento.
- Ortografía: B/V.

• **2<sup>o</sup> examen:**

- Comentario de texto: tema, resumen, vocabulario y estructura.
- Los textos periodísticos III: la entrevista.
- Léxico: las familias léxicas.
- Sintaxis: sujeto y predicado.
- Literatura: la lírica renacentista.
- Ortografía: G/J.

• **3<sup>r</sup> examen:**

- Comentario de texto: tema, resumen, vocabulario y estructura.
- Los textos periodísticos IV: el reportaje.
- Léxico: las siglas, acrónimos y abreviaturas.
- Sintaxis: CD, CI, CC, Atributo y C. Agente.
- Literatura: la narrativa renacentista.

- Ortografía: LL/Y.

### **3ª evaluación:**

#### **• 1º examen:**

- Comentario de texto: tema, resumen, vocabulario, estructura y modalidades textuales.
- Los textos publicitarios.
- Repaso de las modalidades textuales (descripción, narración, exposición, argumentación y diálogo).
- Léxico: neologismos y préstamos; los tecnicismos.
- Sintaxis: C. Predicativo y C. Régimen.
- Literatura: Contexto histórico del Barroco y la poesía barroca.
- Ortografía: H.

#### **• 2º examen:**

- Comentario de texto: tema, resumen, vocabulario, estructura y modalidades textuales.
- Los textos expositivos.
- Léxico: la denotación y la connotación; el cambio semántico.
- Sintaxis: clases de oraciones.
- Literatura: la narrativa barroca y Cervantes.
- Ortografía: X.

#### **• 3º examen:**

- Comentario de texto: tema, resumen, vocabulario, estructura y modalidades textuales.
- Los textos argumentativos.
- Léxico: las palabras tabú y los eufemismos.
- Sintaxis: la oración compuesta (yuxtaposición y coordinación).
- Literatura: la expresión teatral cómica y el teatro del Siglo de Oro.
- Ortografía: palabras juntas y separadas: por qué, porqué...

### **Què s'avaluarà:**

Exámenes y otros contenidos evaluables (dictados, redacciones, trabajos, exposiciones orales, cuaderno de clase...). Actitud en clase y en las salidas organizadas por el departamento.

### **Com s'avaluarà:**

- Evaluación continua (la nota del 3<sup>r</sup> trimestre será la nota final). Se realiza una media de todos los ejercicios de evaluación de acuerdo con el siguiente promedio: 45 % conocimientos, 45 % procedimientos, 10 % actitud. La actitud redondeará la nota hasta un punto.
- Cada trimestre habrá tres exámenes, además de otros contenidos evaluables (dictados, redacciones, trabajos, exposiciones orales, cuaderno de clase...). Todas estas notas harán media y dará como resultado la nota final del trimestre, que se redondeará con la actitud mostrada durante el curso.
- Convocatoria extraordinaria: en septiembre habrá un examen de recuperación. La nota del examen se redondeará con el trabajo de verano. Será necesaria una nota mínima de 4 para poder aprobar gracias al trabajo.
- Recuperación de pendientes: si se aprueba una evaluación del curso que se está cursando, se recuperará la pendiente del curso anterior; también se puede recuperar el curso anterior obteniendo un 4 con buena actitud en el segundo o tercer trimestre.

### **Altres consideracions:**

- Se ofrecerá una lista de libros de lectura recomendados, de los cuales es necesario leer uno cada trimestre. Es obligatorio realizar la prueba relacionada con el libro de lectura en cada trimestre. La no lectura del libro supondrá el suspenso del trimestre.
- Se recomienda tener un diccionario en el aula.

### **LECTURAS RECOMENDADAS PARA 3º ESO**

- Anónimo; **Lazarillo de Tormes** (adaptación).
  - Miguel de Cervantes; **El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha** (adaptación).
  - Miguel de Cervantes; **Novelas ejemplares** (adaptación).
  - Anónimo; **El Cantar de mio Cid** (adaptación).
  - Fernando de Rojas; **La Celestina** (adaptación).
  - Don Juan Manuel; **El conde Lucanor** (adaptación).
- 
- César Mallorquí; **La isla de Bowen.**
  - Jordi Serra i Fabra; **Llamando a las puertas del cielo.**
  - Arturo Pérez-Reverte; **La tabla de Flandes.**
  - Martín Casariego; **El capitán Miguel y el misterio de la daga milanesa.**
  - Sonia Fernández-Vida; **La puerta de los tres cerrojos** (Océano).
- 
- Laura Gallego; **Dos velas para el diablo.**
  - Isabel Allende; **El reino del dragón de oro.**
  - Carlos Ruiz Zafón; **La sombra del viento.**
  - Carlos Ruiz Zafón; **El palacio de la medianoche.**
  - Laura Esquivel; **Como agua para chocolate** (Mondadori).
  - Agatha Christie; **Diez negritos.**
  - J. D. Salinger; **El guardián entre el centeno** (Alianza Editorial).