

Departament D'Educació Plàstica Visual i Audiovisual
VOLUM– 1^r Batxillerat. Curs 2021-22

1a Avaluació:

BLOC 1: Gènesi del volum a partir d'una estructura bidimensional.

- Pas de les 2D a les 3D: Kirigami, fractals, seriació,...
- Realització d'obres tridimensionals partint d'elements bidimensionals.
- La forma volumètrica: les tres coordenades espacials.

BLOC 2: EL MODELATGE. Procediment aditiu.

- Estudi constructiu de la forma volumètrica.
- Elements bàsics del llenguatge plàstic tridimensional: pla i volum, concavitats i convexitats, cossos i espais, buit i ple; valors lumínics, texturals i policroms.
- Tipus d'escultures. Exempta i en relleu.
- Procés de treball.
- Materials i tècniques bàsiques de configuració tridimensional

2a Avaluació

BLOC 3. CONSTRUCCIÓ/L'ACOBLEMENT. Materials i tècniques bàsiques de configuració tridimensional

- Maneig d'eines i materials.
- Disposició oberta cap al coneixement i la utilització de les diferents tècniques constructives del volum exempt.

3a Avaluació

BLOC 4. LA TALLA. Procediment substractiu

- Materials i tècniques bàsiques de configuració tridimensional
- Interpretació correcta de les obres escultòriques dins el seu context social i cultural, i interès per conèixer els diferents contextos.
- Relacions visuals i estructurals entre la forma i els materials. La representació icònica. Diferents graus d'iconicitat: figuració, simbolisme i abstracció.

Què s'avaluarà:

- La planificació del procés de realització d'un projecte volumètric, definint-ne les fases d'execució.
- Conèixer els materials, les eines, els suports, i els procediments així com la terminologia bàsica de les diferents tècniques gràficoplàstiques.
- Conèixer i utilitzar adequadament la terminologia específica de la matèria referida al llenguatge escultòric, i en relació als procediments, els materials i les eines, expressant-se amb correcció de manera oral i escrita.
- Assistència i participació a les sessions teòriques i pràctiques.
- Valoració personal del grau d'esforç i interès al llarg de cada classe.
- Lliurament de tots dels treballs en les dates establertes pel professor/a.

La Metodologia es desenvoluparà a partir d'aplicacions pràctiques dels diferents procediments escultòrics (modelatge, talla...) que esdevindran d'una primera part teòrica.

Com s'avaluarà:

S'avaluarà a partir del següent percentatge:

- **A partir de l'entrega de tots els treballs pràctics corresponents a cada avaluació amb un màxim d'un 60% de la nota.**
- **La participació, l'autonomia e iniciativa personal, l'interès i l'esforç en la resolució dels procediments de Modelatge, de talla i d'enssemblatge amb un màxim d'un 10 % de la nota.**
- **Els exàmens teòrics que avaluaran la terminologia, els materials i eines així com els procediments en cada avaluació, així com les exposicions orals dels treballs, les fitxes que acompanyen a cada activitat pràctica i els treballs referits a possibles sortides i visites tècniques amb un màxim d'un 30% de la nota.**

Les tres avaluacions estan constituïdes per temes independents, per això, es necessari superar les tres avaluacions per aprovar per curs sempre que la nota global sigui superior a 5 i no hi hagi abandonament de l'assignatura en cap de les 3 avaluacions.

La Global es farà a partir de la mitjana aritmètica de totes les avaluacions aprovades.

Per recuperar la 1^a i/o la 2a avaluació s'han de presentar les fitxes o activitats pendents o suspeses, correctament resoltes durant la següent avaluació o fer l'examen de recuperació de Juny.

Pujar nota a Juny:

Superant l'**examen teòric de màxims** de tot el curs. **La puntuació màxima que poden pujar serà d'un punt més d'augment de la nota.**

Recuperació de Juny i/o Setembre:

Superant l'**examen teòric de mínims** de tot el curs. A la qualificació ponderarà 70 % l'exercici pràctic de tota la matèria i el 30 % **la Feina d'estiu**. L'arrodoniment es farà tenint en compte l'evolució durant el curs.

Altres consideracions:

Tant a l'apartat pràctic com al teòric es tindrà en compte la situació d'excepcionalitat a causa del COVID-19 i per aquest motiu, les dates d'entrega, els materials utilitzats, les propostes de treball, etc seran adaptables i modificables a cada circumstància de l'alumne.

Els exercicis i treballs són personals i intransferibles. Si la professora detecta que dos o més alumnes entreguen el mateix treball, tots aquests alumnes tindran l'avaluació no superada. L'entrega de tots els exercicis, activitats i treballs és obligatòria i s'haurà de realitzar dins dels terminis establerts. L'entrega dels treballs/exercicis fora de plaç tindran una penalització progressiva.

S'entén com abandonament de l'assignatura i com a conseqüència l'avaluació negativa d'aquesta, quan l'alumne complisca una o més de les condicions següents: No participació en el desenvolupament de la classe, ni realització de les tasques proposades (serà obligatòria

l'entrega com a mínim del 80% del sol·licitat a cada avaluació en les dades establertes). No demostrar interès per les proves d'avaluació: entrega en blanc o amb menys d'un 25% de les activitats de la prova.