

***Departament de Llengua i Literatura Castellanes***

**Lengua Castellana – 3r ESO**

**Curs 2021-22**

**Continguts o temes per avaluació:**

**1ª evaluación:**

- **1º examen:**
  - Comentario de texto: comprensión lectora, resumen y vocabulario
  - Comunicación: las lenguas y sus dialectos. Las lenguas de España
  - Sintaxis: CN aposición
  - Literatura: Género narrativo (II): epopeya, cantar de gesta, leyenda, fábula
  - Literatura: Figuras estilísticas (II)
  - Repaso de contenidos de cursos anteriores.
  
- **2º examen:**
  - Comentario de texto: comprensión lectora, resumen y vocabulario
  - Sintaxis: división de la oración simple
  - Literatura: Los tópicos literarios
  - Literatura: Métrica (II): estrofas y series
  - Literatura: La literatura medieval
  - Repaso de contenidos anteriores
  - LIBRO DE LECTURA 1º trimestre.

## **2ª evaluación:**

### **- 1º examen:**

- Comentario de texto: comprensión lectora, resumen, tema y vocabulario
- Modalidades textuales: la exposición
- Morfología: El verbo (III): las perífrasis verbales
- Sintaxis: Complemento de Régimen
- Literatura: La literatura renacentista
- Repaso de contenidos anteriores.

### **- 2º examen:**

- Comentario de texto: comprensión lectora, resumen, tema y vocabulario
- Sintaxis: Complemento Predicativo
- Léxico: La estructura de las palabras (lexemas y morfemas)
- Léxico: La derivación (prefijos y sufijos)
- Literatura: Cervantes
- Repaso de contenidos anteriores
- LIBRO DE LECTURA 2º trimestre.

## **3ª evaluación:**

### **- 1º examen:**

- Comentario de texto: comprensión lectora, resumen, tema y vocabulario
- Morfología: las conjunciones coordinantes
- Sintaxis: la oración compuesta por coordinación y yuxtaposición
- Literatura: La literatura barroca (contexto y lírica)
- Repaso de contenidos anteriores.

### **- 2º examen:**

- Comentario de texto: comprensión lectora, resumen, tema y vocabulario
- Ortografía: siglas y acrónimos
- Léxico: la composición y la parasíntesis

- Literatura: La literatura barroca (narrativa y teatro)
- Repaso de contenidos anteriores
- LIBRO DE LECTURA 3<sup>r</sup> trimestre.

---

**Què s'avaluarà:**

Exámenes y otros contenidos evaluables (dictados, redacciones, trabajos, proyectos, exposiciones orales...). Actitud en clase y en las salidas organizadas por el departamento.

---

**Com s'avaluarà:**

- Evaluación continua (la nota del 3<sup>r</sup> trimestre será la nota final).
- Cada trimestre habrá dos exámenes, además de otros contenidos evaluables (dictados, redacciones, trabajos, proyectos, exposiciones orales...).  
Estas calificaciones harán media entre sí y darán como resultado la nota final del trimestre, que se redondeará con la actitud mostrada durante el curso. En el caso de evaluar más de un dictado en un trimestre, estos harán media entre sí para resultar en una sola nota de dictado.
- Convocatoria extraordinaria: en septiembre habrá un examen de recuperación. La nota del examen se redondeará con el trabajo de verano. Será necesaria una nota mínima de 4 para poder aprobar gracias al trabajo.
- Recuperación de pendientes: si se aprueba una evaluación del año que se está cursando, se recuperará la pendiente del curso anterior; también se puede recuperar obteniendo un 4 con buena actitud en el segundo o tercer trimestre.

---

**Altres consideracions:**

- Se ofrecerá una lista de libros de lectura recomendados, de los cuales es necesario leer uno cada trimestre. El primer trimestre, se deberá elegir entre uno de los clásicos. Es obligatorio realizar la prueba relacionada con el libro de lectura en cada trimestre. La no lectura del libro supondrá el suspenso del trimestre.

## **LECTURAS RECOMENDADAS PARA 3º ESO**

### **CLÁSICOS (lectura 1r trimestre):**

- Anónimo; **Lazarillo de Tormes** (Vicens Vives o Anaya Clásicos a medida).
- Miguel de Cervantes; **El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha** (Cucaña o Anaya Clásicos a medida).
- Fernando de Rojas; **La Celestina** (Vicens Vives o Anaya Clásicos a medida).

### **MODERNOS/CONTEMPORÁNEOS:**

- Agatha Christie; **Diez negritos**.
- Laura Esquivel; **Como agua para chocolate**.
- Jordi Serra i Fabra; **Llamando a las puertas del cielo**.
- Laura Gallego; **Dos velas para el diablo**.
- Martín Casariego; **El capitán Miguel y el misterio de la daga milanesa**.