



Departament D'Educació Plàstica Visual i Audiovisual
DIBUIX ARTÍSTIC 1 – 1^r Batxillerat. Curs 2021-22

1a Avaluació:

BLOC 1.- Instruments i medis: materials de dibuix. Tècniques seques: Llapis de grafit, retoladors, bolígraf i llapis de colors.

BLOC 2.- Reconèixer recursos expressius en obres bidimensionals.

BLOC 3.- Representar el volum: ENCAIXAT, SUPERPOSICIÓ D'ELEMENTS, DIFERÈNCIA DE MIDA I PROPORCIÓ. Esquemes constructius.

2a Avaluació:

BLOC 4.- Representar el volum: LA PERSPECTIVA.

BLOC 5.- Processos d'expressió: definició de la forma

BLOC 7.- Percepció del color: característiques bàsiques del color

3a Avaluació:

BLOC 3.- Representar el volum: EL CLAROBSCUR

BLOC 6.- Tècniques humides: Aquarel·la, tinta xinesa, gouache i acrílic.

BLOC 10.- La composició I: elements dinàmics de la composició.

Què s'avaluarà:

1. La planificació del procés de realització d'un dibuix, definint-ne les fases d'execució, com també els materials i procediments.
2. Conèixer els materials, les eines, els suports, i els procediments així com

la terminologia bàsica de les diferents tècniques gràficoplàstiques.

3. Conèixer i utilitzar adequadament la terminologia específica de la matèria referida al llenguatge gràficoplàstic i visual, i en relació als procediments, els materials i les eines, expressant-se amb correcció de manera oral i escrita.
4. Assistència i participació a les sessions teòriques i pràctiques.
5. Valoració personal del grau d'esforç i interès al llarg de cada classe.
6. Lliurament de tots dels treballs en les dates establertes pel professor/a.

Com s'avaluarà:

- **Bloc de pràctiques, tasques, activitats i exercicis (50%).**
- **Exàmens (40%)**
- **Actitud general davant l'assignatura: entrega de treballs, aprofitament de les classes, exposició i participació oral, recollida del material (10%).**

Es valorarà:

- **La utilització del dibuix en un projecte artístic.**
- **Les capacitats de representació gràfica.**
- **L'ús expressiu dels mitjans gràfics.**
- **La composició.**
- **La proporcionalitat.**
- **La representació de l'espai.**
- **La representació del clarobscur.**
- **La creativitat**

Criteris de valoració Puntuació de l'examen:

- **Adequació del resultat a la proposta 1**
- **Encaix (relació fons-figura) 1**
- **Proporció 1**

- **Recursos del dibuix en 3D 2**
- **Perspectiva 3**
- **Expressivitat. Utilització de la tècnica 2**

Les tres avaluacions estan constituïdes per temes independents, per això, es necessari superar les tres avaluacions per aprovar per curs sempre que la nota global sigui superior a 5 i no hi hagi abandonament de l'assignatura en cap de les 3 avaluacions.

**La Global del curs es farà a partir del següent percentatge:
20%, 30% i 50% de les tres avaluacions.**

Per recuperar la 1^a i/o la 2a avaluació s'han de presentar les fitxes o activitats pendents o suspeses, correctament resoltes durant la següent avaluació o fer l'examen de recuperació de Juny.

Pujar nota a Juny:

Superant l'**examen pràctic de màxims** de tot el curs. **La puntuació màxima que poden pujar serà d'un punt més d'augment de la nota**

Per recuperar la 1^a i/o la 2a avaluació s'han de presentar les fitxes o activitats pendents o suspeses, correctament resoltes durant la següent avaluació o fer l'examen de recuperació de Juny.

Aprovar el curs en Juny:

Superant l'**examen pràctic de mínims** de tot el curs. A la qualificació ponderarà 70 % l'exercici pràctic de tota la matèria i el 30 % activitats i treballs presentats durant el curs (podran repetir els de baixa nota i fer els no presentats).

Altres consideracions:

Tant a l'apartat pràctic com al teòric es tindrà en compte la situació d'excepcionalitat a causa del COVID-19 i per aquest

motiu, les dates d'entrega, els materials utilitzats, les propostes de treball, etc podran ser adaptables i modificables a cada circumstància de l'alumne.

Els exercicis i treballs són personals i intransferibles. Si la professora detecta que dos o més alumnes entreguen el mateix treball, tots aquests alumnes tindran l'avaluació no superada. L'entrega de tots els exercicis, activitats i treballs és obligatòria i s'haurà de realitzar dins dels terminis establerts. L'entrega dels treballs/exercicis fora de plaç tindran una penalització progressiva.

S'entén com abandonament de l'assignatura i com a conseqüència l'avaluació negativa d'aquesta, quan l'alumne complisca una o més de les condicions següents: No participació en el desenvolupament de la classe, ni realització de les tasques proposades (serà obligatòria l'entrega com a mínim del 80% del sol·licitat a cada avaluació en les dades establertes). No demostrar interès per les proves d'avaluació: entrega en blanc o amb menys d'un 25% de les activitats de la prova.