

Matèria	SEGONA LENGUA ESTRANGERA
Títol/Pregunta	3. Ist Geben seliger denn Nehmen?

### COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ VINCULANTS

#### Competència específica a desenvolupar:

6. Valorar críticament i adequar-se a la diversitat lingüística, cultural i artística a partir de la llengua estrangera, identificant i compartint les semblances i les diferències entre llengües i cultures, per actuar de manera empàtica i respectuosa en situacions interculturals.

Es connecta amb els següents descriptors del Perfil de sortida: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.

#### Criteris avaluació:

6.1. Actuar de manera adequada, empàtica i respectuosa en situacions interculturals construint vincles entre les diferents llengües i cultures, rebutjant qualsevol tipus de discriminació, prejudici i estereotip en contextos comunicatius quotidians i proposant vies de solució a aquells factors socioculturals que dificultin la comunicació.

6.2. Valorar críticament en relació amb els drets humans i adequar-se a la diversitat lingüística, cultural i artística pròpia de països on es parla la llengua estrangera, afavorint el desenvolupament d'una cultura compartida i una ciutadania compromesa amb la sostenibilitat i els valors democràtics.

#### Sabers bàsics:

##### A. Comunicació.

- Funcions comunicatives d'ús comú adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: saludar i acomiadar-se, presentar i presentar-se; descriure persones, objectes, llocs, fenòmens i esdeveniments; situar esdeveniments en el temps; situar objectes, persones i llocs en l'espai; demanar i intercanviar informació sobre qüestions quotidianes; donar i demanar instruccions, consells i ordres; oferir, acceptar i rebutjar ajuda, proposicions o suggeriments; expressar parcialment el gust o l'interès i les emocions; narrar esdeveniments passats, descriure situacions presents, i enunciar successos futurs; expressar l'opinió, la possibilitat, la capacitat, l'obligació i la prohibició; expressar argumentacions senzilles; realitzar hipòtesis i suposicions; expressar la incertesa i el dubte; reformular i resumir.

##### C. Interculturalitat.

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics d'ús comú relatius a la vida quotidiana, les condicions de vida i les relacions interpersonals; convencions socials

d'ús comú; llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital; cultura, normes, actituds, costums i valors propis de països on es parla la llengua estrangera.

- Estratègies d'ús comú per entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.

<b>Context/contextos:</b>	Escolar		Social	X	Personal		Familiar		Professional	
---------------------------	---------	--	--------	---	----------	--	----------	--	--------------	--

#### Dinàmiques de presa de consciència:

En primer lloc, comentarem el títol - frase feta alemanya i deduirem de què pot anar la SA, després mirarem la mini sèrie del Goethe Institut *Erste Wege in Deutschland* (una al·lota de Turquia arriba a Alemanya sense tenir coneixements ni de la llengua ni de la cultura i a cada un dels vuit episodis relacionats amb una situació quotidiana supera unes dificultats i es va adaptant al nou país). L'alumnat haurà de fer una reflexió sobre tot el que li passa i comparar-ho amb quan un immigrant arriba al nostre país.

#### Instruccions i materials:

Per a les diferents tasques i mirar el vídeo totes les vegades que necessiti, l'alumnat només haurà de disposar dels seus chromebooks.

#### Descripció i planificació de la tasca o tasques. Tipus i característiques del producte o productes obtinguts.

Tots junts mirarem els vuit episodis de la sèrie (subtitulada), una vegada enteses les diferents situacions a les que s'ha hagut d'afrontar la protagonista, farem 8 grups d'alumnes. Cada un d'ells es centrarà amb una de les situacions (al metge, a la feina, cercar pis...). Hauran de fer una reflexió (en català) sobre les dificultats, problemàtica, ... amb les que s'ha trobat la protagonista, que hauran d'exposar davant la resta de companys. La segona tasca consistirà en preparar uns consells (empleant el verb modal *sollen*) relacionats amb la seva situació, però per a l'auxiliar de conversa a Mallorca. Ho podran presentar a l'auxiliar de forma oral o escrita.

#### Procediments de retracció, revisió i supervisió per part del professorat durant la realització de la tasca o tasques.

El professorat i alumnat preparen conjuntament les bases d'orientació per tal de poder revisar contínuament la preparació de totes les tasques. El professorat supervisarà que el full de ruta i les tasques planificades se segueixen correctament.

Procediment d'avaluació final, qualificació i transferència del coneixement.

Tant la reflexió com la presentació dels consells per a una adaptació més fàcil a Mallorca s'avaluaran amb una rúbrica, acordada prèviament amb l'alumnat.